



Maike Burgdorf neix a Seesen (Alemanya). El 2001 obté el Títol Superior de guitarra clàssica i Educació Musical a la Hochschule für Musik und Theater de Hannover.

Posteriorment estudia llaüt i guitarra barroca a la mateixa ciutat amb Hans-Michael Koch i Axel Wolf (baix continu), i es diploma l'any 2005. Paral·lelament (2003-2008), estudia a Barcelona a l'Escola Superior de Música de Catalunya amb Xavier Díaz Latorre i Mónica Pustilnik (baix continu), així com també rep classes de percussió històrica amb Pedro Estevan.

Ha participat en diferents cursos magistrals amb Hopkinson Smith, Eduardo Egüez i Juan Carlos de Mulder, i ha rebut classes d'importants professors com Bruno Cocset, Pedro Memelsdorff, Manfredo Kraemer, Lambert Climent i Andrew Lawrence-King.

A banda de realitzar concerts com a solista, col·labora com a continuista a Alemanya, França, Espanya i Catalunya amb grups rellevants com ara l'Orquestra Barroca de Barcelona, l'Orquestra de Cambra del Liceu i Budapest Festival Orchestra. També forma part de diversos grups de música de cambra com Il gesto Armonico o Ensemble Rigaudon a Catalunya i a França.

A més de la seva activitat interpretativa, també ha exercit de docent en diferents escoles municipals de Hannover i Barcelona i des de l'any 2007 és professora de corda polsada, música de cambra i llenguatge musical i pedagogia al Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.

El Consort de violes de gamba de Girona neix de l'aula de viola de gamba del Pau Marcos al Conservatori de Girona, ja fa més de 10 anys.

El consort ha treballat diferents tipus de repertori, des del de música antiga a música contemporània, i ha col·laborat amb diferents cantants, cors i formacions instrumentals, oferint concerts a diferents llocs del principat, de la Catalunya nord i de França.



Ens els darrers cursos el treball ha estat centrat en el repertori de música anglesa per a consort, del que n'és un exemple notable l'obra que us presentem.

Al llarg d'aquests anys la composició del conjunt ha anat canviant, mantenint però alguns dels seus membres des de l'inici. En l'actualitat formen el consort:

Pierre Thouvenot: viola soprano
 Claudia Giménez i Miquel González: violes tenor
 Xavier Torns i Joan Sabrià: violes baixes
 Pau Marcos: direcció i preparació dels repertoris

Totes les violes que escoltareu han estat fabricades per el nostre company Pierre Thouvenot, que és un reputat luthier especialitzat de fa molts anys en la construcció de violes de gamba.



Ordre del concert:

Lachrimae Antiquae
 Sir John Souch his Galiard
 Lachrimae Antiquae Novae
 The Earle of Essex Galiard
 What if a day (llaüt sol)

Lachrimae Gementes
 M. Giles Hoby his Galiard
 Lachrimae Tristes
 Captaine Digorie Piper his Galiard
 Praeludium (llaüt sol)

Lachrimae Coactae
 M. Nicho Griffith his Galiard
 Lachrimae Amantis
 Now o now

Semper Dowland, semper dolens

Lachrimae Verae
 The King of Denmark's Galiard